

木更津高専 技術振興交流会 アフタヌーン・コンサートのご案内

日時

平成26年12月9日（火） 16:00～17:00（開場 15:30）

会場

木更津工業高等専門学校 講義棟B

入場料

無料

木更津高専技術振興交流会の基本事業である木更津高専の教育研究活動に対し、より一層の協力と諸活動を支援し、また地域との連携交流を深め、地域の発展に寄与するための一環として、今回はコンサートを実施することとなりました。会員の皆様や地域の方々のご来場をお待ちしております。

【演奏者】



御木 マドカ（みき まどか） ヴァイオリン

東京芸術大学音楽学部器楽科ヴァイオリン専攻卒業。ザルツブルグ モーツァルテウム音楽院に学ぶ。石井洋之助、石井志都子、岩崎洋三、シャンドールヴェーグ各氏に師事。帰国後、ソロ活動を中心に、東京、千葉、山口、群馬、新潟、静岡等で毎年演奏している。2001年以来、郷里山口 県周南市において「御木マドカふるさとコンサート」に出演、2010年12月、第10回目を迎え 大好評を博した。2002年には東京駅ブレイクステーションライブに出演し好評を得た。2011年5月ベートーヴェン協奏曲をオーケストラと協演。また毎年5月に行われる山口でのチャペルコンサートも恒例になっている。2007年ベイタウンオーケストラとチャイコフスキーのヴァイオリン協奏曲を協演、好評を博す。2009年千葉市美浜文化ホールにて、弦楽オーケストラとバッハのヴァイオリン協奏曲を弾き振りし、大好評を得た。近年では、琴とのアンサンブル、またチェロとの演奏も多くなり、それぞれ好評を得ている。全国での演奏活動を中心に後進の指導も行っている。



平野 暁子（ひらの あきこ） 箏

東京芸術大学音楽学部邦楽科箏曲（生田流）卒業。NHK邦楽技能者育成会修了。NHK邦楽オーディション合格。千葉市文化使節団としてスイスにて公演。演奏活動、教授活動等を行っている。和洋国府台女子中学校・高等学校非常勤講師。生田流宮城会大師範。森の会会員。日本三曲協会会員。

齋藤 恵美子（さいとう えみこ） ピアノ

武蔵野音楽大学 音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業、同大学大学院音楽研究科作曲専攻修了。武蔵野音楽大学 福井直秋記念奨学生。在学中、ソルフェージュの選抜クラスに在籍。ピアノを山下季子、大田真理子、馬場那岐子、アレクセイ・ナセトキン、室内楽を故・馬場省一、作曲を萩原英彦の各氏に師事。現在、木更津高専 非常勤講師（音楽）。

齋藤 真理子（さいとう まりこ） ヴァイオリン

3歳よりヴァイオリンを始める。2013年、第6回国際ジュニア音楽コンクール第2位。これまでに、ヴァイオリンを倉貫志津子、桑田佳奈、御木マドカの各氏に師事。現在、小学1年。

曲目： ※曲目・曲順の変更は御了承お願い致します。

- ・ソナタ ト短調（エックレス作曲）
- ・春の海（宮城 道雄 作曲）
- ・チャルダッシュ（モンティ作曲）
- ・いつも何度でも（木村 弓 作曲）
- ・無伴奏ヴァイオリンソナタ第1番 よりアダージオ，フーガ（バッハ作曲）
- ・オールドヴァイオリンと新作ヴァイオリンの弾き比べ
- ・哀歌（吉崎 克彦 作曲）

※入場無料ですが、席数確保のため別紙申し込み用紙に御記入の上、メール、FAXにて御送付お願い致します。

問い合わせ：

木更津工業高等専門学校 総務課

TEL 0438-30-4006

（平日 09:00～12:00, 13:00～17:00）

別紙

木更津工業高等専門学校技術振興交流会
アフタヌーンコンサート鑑賞申込書

会員企業名:

(一般の方は空欄で結構です)

住 所:

電 話 番 号: ()

鑑賞者氏名:

※12月8日(月)までに以下の送付先にメール又はFAXにてお知らせ下さい。

申込書送付先

メールアドレス arenkei@a.kisarazu.ac.jp

FAX番号 0438-98-5717

問合せ先

木更津工業高等専門学校総務課
研究協力・地域連携係

電話番号 0438-30-4006